

SCENARIUSZ 3

Autor: Kinga Turek

Temat: Zabawy z samogłoskami

Cele ogólne	utrwalanie prawidłowej wymowy samogłosek (ustnych)
Cele szczegółowe	- kształtowanie umiejętności różnicowania podczas artykulacji samogłosek, - rozwijanie i pobudzanie percepcji słuchowej, - kształtowanie umiejętności koncentracji, skupiania uwagi na zadaniu, - kształtowanie umiejętności myślenia
Metody	- czynne: zadania stawiane dziecku, - słowne: objaśnienia, instrukcje
Pomoce dydaktyczne	Michalak-Widera I., <i>Zaczynam mówić</i>, Katowice 2007, s. 9–56, karta pracy

Przebieg zajęć:

I Część wstępna

Przywitanie dziecka.

II Część właściwa

1. Ćwiczenia fonacyjno-oddechowe

- wykrzykiwanie krótkiej samogłoski przy szeroko otwartych ustach,
- głośne, energiczne i rytmiczne wymawianie samogłosek,
- na jednym wydechu, na tym samym tonie i z tą samą wysokością wymawianie trzech samogłosek, np.: [aou], [eyi] i potem coraz więcej, aż na końcu wszystkie razem.

2. Śpiewanie samogłosek – praca z książką

- różnicowanie: cicho – głośno, długo – krótko,
- na jednym wydechu – ciąg samogłosek.

3. Wizualizacja samogłosek

Zadaniem dziecka jest naśladowanie ruchów warg, języka oraz ręki – demonstrowanych przez logopedę, jak również wymowy danej samogłoski:





- ◆ głoska A – palec wskazujący dajemy pod brodę, szeroko otwieramy usta,
- ◆ głoska O – palcem wskazującym zataczamy kółeczka na ustach,
- ◆ głoska U – palcem wskazującym wskazujemy na „ryjek” ułożony z warg,
- ◆ głoska E – wyciągamy czubek języka na dolną wargę,
- ◆ głoska I – palcami wskazującymi rozciągamy usta lub jednym palcem pokazujemy punkto-
towo na kąciki ust,
- ◆ głoska Y – wyciągamy ręce, jakbyśmy się chcieli przeciągnąć.

4. Zagadki z samogłoskami

Zadaniem dziecka jest odgadnięcie, którą samogłoskę logopeda wizualizuje.

III Część końcowa

1. Podziękowanie dziecku za udział w zajęciach.
2. Pożegnanie dziecka.

